

# ОНЛАЙН-ФЛЕШМОБ «БЕЛЫЙ ЖУРАВЛИК — КРАСНАЯ ЛЕНТА»

к о Всемирному дню памяти жертв  
СПИДа (21 мая 2023)



## ФОРУМЫ КЛЮЧЕВЫХ ГРУПП ПРИГЛАШАЮТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ

Ежегодно, в третье воскресенье мая, в день памяти жертв СПИДа люди всей планеты вспоминают родственников, друзей и знакомых, погибших от этого заболевания.

Белый бумажный журавлик — символ мира, света и тепла.

Красная лента — символ солидарности и осведомленности.

## ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ?

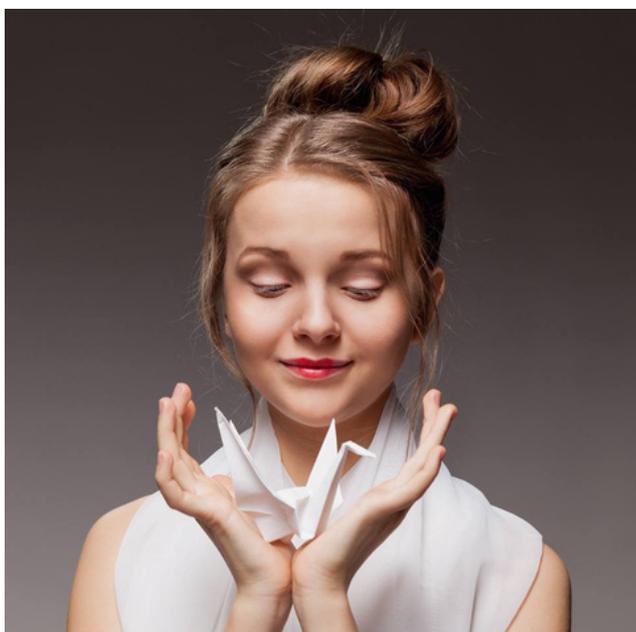
Сложи белый бумажный журавлик.

Ниже мы приведем пошаговую инструкцию.

Сделай один из вариантов фото:

- с лицом и журавликом в руках
- журавлик в ладонях крупным планом

Отправь фото на почту [belyjzhuravlik@mail.ru](mailto:belyjzhuravlik@mail.ru) ДО 15 мая 2023 года.



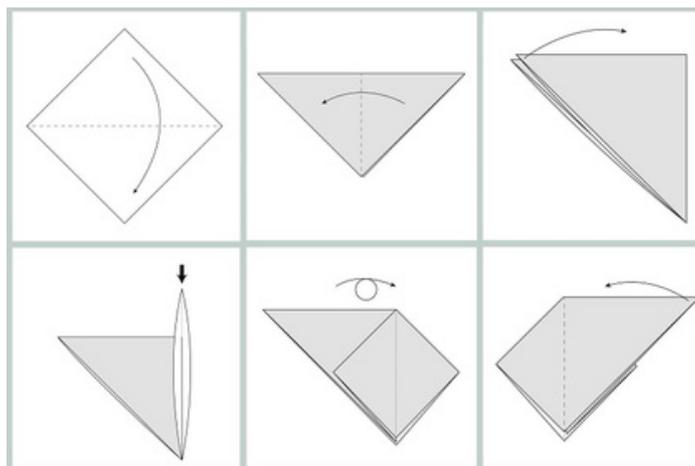
## ПРИМЕРЫ ФОТО

Из полученных изображений мы создадим фотоколлаж и опубликуем его на сайте проекта КАСКАД ([kaskad.haf-spb.org](http://kaskad.haf-spb.org)).

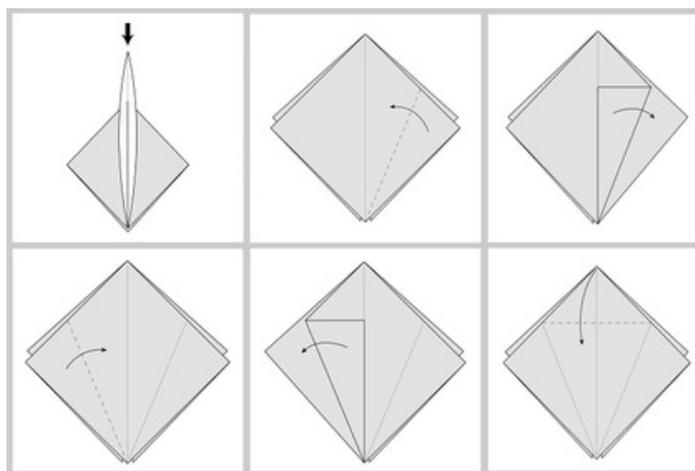
Отправляй друзьям и знакомым и не оставайся в стороне!

## КАК СЛОЖИТЬ ЖУРАВЛИКА

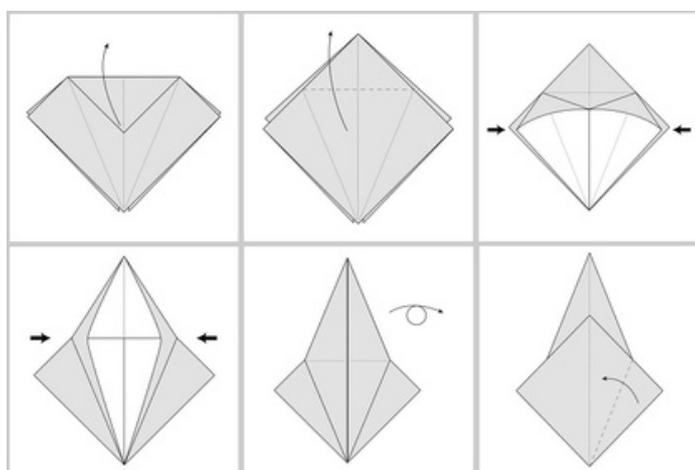
1. Лучше взять односторонний лист и начинать с изнаночной белой стороны.
2. Исходный квадрат складываем по диагонали.
3. Получивший треугольник ещё раз сгибаем пополам.
4. Разворачиваем заготовку на столе так, чтобы прямой угол оказался справа вверху. С левой стороны она имеет два «кармана». Верхний открываем, раздвигая складки в стороны.
5. Разглаживаем «карман» по центральной оси, образуя квадрат.
6. Переворачиваем наизнанку.



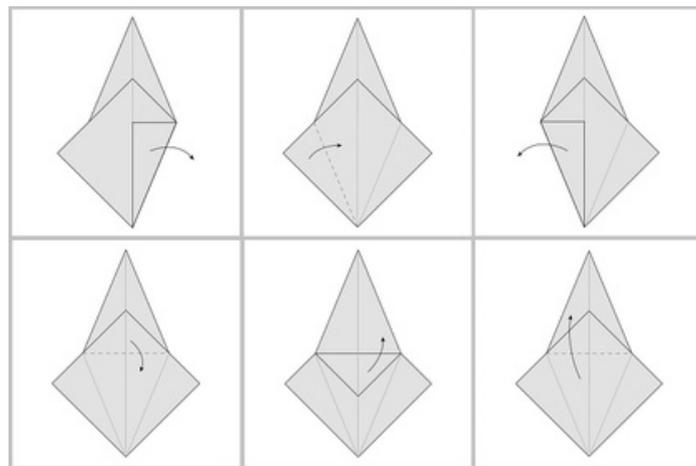
7. Повторяем действия, описанные в пункте 4 – 5.
8. Получаем «двойной квадрат». Складываем его правую сторону, размещая вдоль центральной оси.
9. Проглаживаем рукой место сгиба, чтобы бумага хорошо «запомнила» его, и раскрываем заготовку.
10. Повторяем те же действия с другой стороны.
11. Вновь хорошо проглаживаем складку и распрямляем квадрат.
12. По обозначенным при сгибании боковин точкам «закрываем» верхний угол.



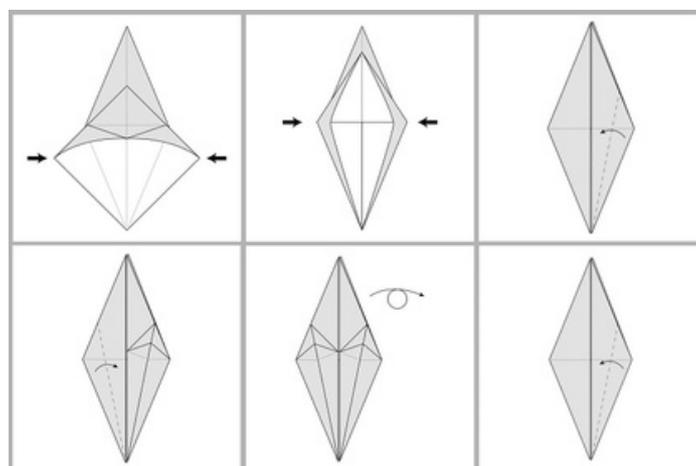
13. Проводим по сгибу пальцем и раскрываем обратно.
14. Приподнимаем весь верхний квадрат до последней линии загиба.
15. Раскрываем получившийся «карман».
16. Поднимаем нижний треугольник вверх, одновременно загибая внутрь намеченные ранее боковые складки.
17. Получаем в итоге базовую форму «лепесток». Переворачиваем заготовку, чтобы аналогичным образом сложить другой квадрат.
18. Загибаем правую боковину, выравнивая по центру.



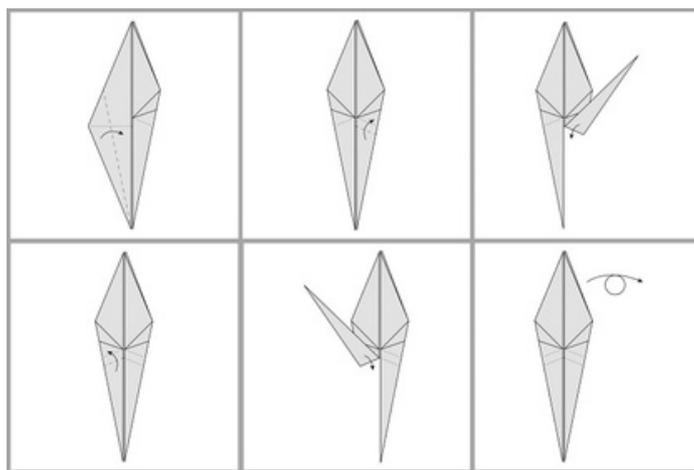
19. Вновь раскрываем.
20. Теперь левую.
21. Возвращаем в исходное положение.
22. Складываем фигуру пополам сверху вниз.
23. Несколько раз проглаживаем пальцем, закрепляя складку и раскрываем.
24. Начинаем приподнимать верхнюю плоскость, готовясь сделать ещё одну форму «лепесток».



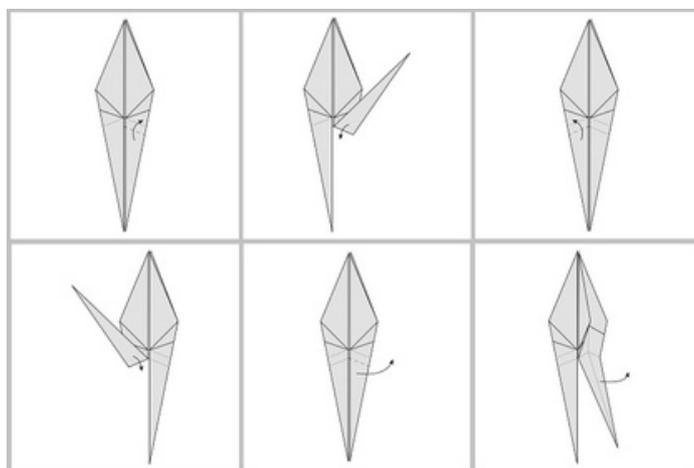
25. Повторяем шаг 15.
26. Повторяем шаг 16.
27. Лепестковая складка готова. Это туловище птицы, остаётся сделать голову и хвост.
28. Сгибаем к центральной линии правую боковую грань ромба.
29. Повторяем приём с левой стороной. Переворачиваем заготовку.
30. Будем повторять два предыдущих пункта.



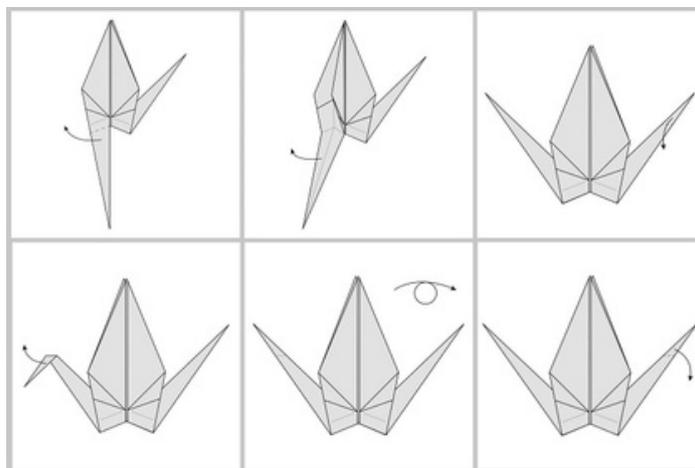
31. Фигура сложена симметрично с обеих сторон.
32. Развернём её раздвоенными концами к себе. Теперь одну узкую часть нужно будет загнуть вверх под углом параллельно намеченной ранее складке.
33. Вновь возвращаем деталь на место.
34. Аналогично поступим и со второй узкой частью.
35. Свернём и развернём.
36. Переворачиваем заготовку.



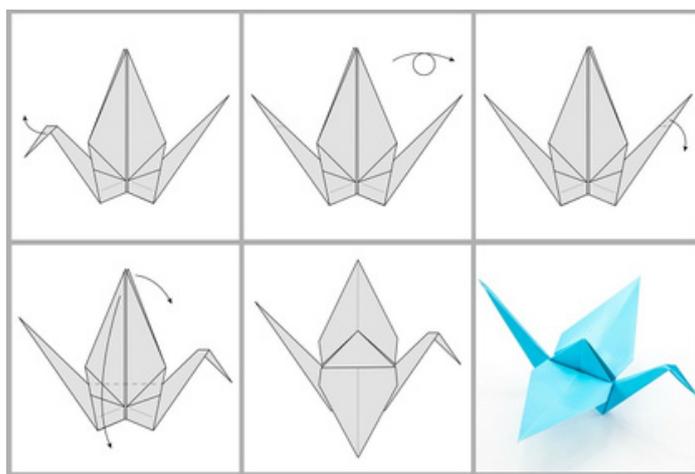
37. Загибаем раздвоенный конец по уже имеющейся складке, но в обратную сторону.
38. Повторяем пункт 35.
39. Загибаем другую сторону заготовки.
40. Распрямяем, выворачивая складку в обратную сторону.
41. Поднимаем правый узкий конец.
42. Сгибаем по намеченным ранее складкам.



43. Вставляем полученную деталь в верхнюю часть туловища птицы.
- Теперь начинаем складывать левый узкий конец, как и правый.
44. Тоже располагаем его внутри туловища, но с другой стороны.
45. Формируем голову. Сгибаем вершину вниз по намеченной линии.
46. Раскрываем заготовку.
47. Переворачиваем фигурку.
48. Складываем ту же вершину, но в другую сторону.



49. Вновь разворачиваем модель.
50. Возвращаем фигурку в изначальное положение.
51. Формируем голову журавля, прогибая складки, заложенные в шагах 45 – 48, в обратную сторону и располагаем деталь внутри шеи.
52. Крылья сгибаем вдоль пунктирной линии, показанной на картинке.
53. Журавлик-оригами почти готов. Можно сделать ему объёмное туловище. Переворачиваем птицу, находим отверстие в том месте, где соединяются крылья, слегка раздвигаем и сильно дуем.
54. Вот что должно получиться.



**ВИДЕОИНСТРУКЦИЯ**